

УТВЕРЖДАЮ  
Губернатор  
Приморского края



О.Н. Кожемяко

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник  
Пограничного  
управления  
ФСБ России  
по Приморскому  
краю,  
генерал-лейтенант



Д.Н. Юдин

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель  
управления  
воспитательной работы  
Следственного комитета  
Российской Федерации,  
генерал-майор юстиции



С.В. Петров

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА АРХИВНО- ПОИСКОВЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ПО ТОПОНИМИКЕ «Я ЗНАЮ, КТО ЭТО. А ТЫ ЗНАЕШЬ?»,

посвященного 85-летию боёв на озере Хасан

«Герои Хасана на карте России»

#### 1. Общие положения.

1.1. Топонимика (от др.-греч. τόπος «место» + ὄνομα «имя») - Совокупность географических названий (наименований населенных пунктов, рек, озер и т. п.) какой-либо местности; наука, изучающая географические названия (топонимы), их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение. Топонимика является интегральной научной дисциплиной, которая находится на стыке и использует данные трёх областей знаний: географии, истории и лингвистики.

Топонимы являются неотъемлемой частью нашей жизни, поэтому важны их изучение, сбор и обработка. Кроме того, обращение к топонимике

интересно само по себе, помогает раскрыть историю и культуру родного края, развивает познавательную активность граждан, проживающих на территории определенной местности.

1.2. Настоящее Положение о проведении Всероссийского конкурса исследовательских работ «Я знаю, кто это. А ты знаешь?», посвященного 85-летию боёв на озере Хасан, «Герои Хасана на карте России» (далее – Положение, Конкурс) определяет порядок организации и проведения конкурса, критерии оценок конкурсных работ.

1.3. Учредители конкурса: Правительство Приморского края, Следственный комитет Российской Федерации, Пограничное управление ФСБ России по Приморскому краю.

1.4. Организаторы конкурса: министерство культуры и архивного дела Приморского края, министерство образования Приморского края, инспекция по охране объектов культурного наследия Приморского края, департамент по делам молодежи Приморского края, АНО «Центр содействия развитию молодежи Приморского края», АНО «Приморский культурно-исторический центр», Приморское краевое отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» – Общества изучения Амурского края (далее – Организаторы).

Информационные партнёры: портал Правительства Приморского края, primkraeved.ru, портал «Культурное Приморье».

1.4. Сроки проведения Конкурса: 10 ноября 2023 года – 1 июня 2024 года.

## 2. Целью Конкурса является:

– создание, систематизация и популяризация материалов по теме героического прошлого Хасанских событий через поисково-исследовательскую, архивную работу топонимического характера на территории субъектов Российской Федерации с целью сохранения исторической памяти,

- определение объекта исследования в виде названий улиц, населенных пунктов, учреждений, парков, скверов и т.п. именами героев Хасанских событий, осмотр и фотографирование улиц, памятных и мемориальных табличек и памятных мест, в том числе памятников историко-культурного наследия,
- уточнение полученной информации в дополнительных источниках: книгах, газетах, музеях, архивах, в том числе семейных.

### 3. Задачи Конкурса:

3.1. Активизация поисково-исследовательской и творческой работы по изучению исторического наследия родного края.

3.2. Пропаганда краеведения и поисково-исследовательской деятельности как одного из средств военно-патриотического и гражданского воспитания молодежи и граждан, проживающих на территории России.

3.3. Восприятие истории страны через историю малой родины и историю жизни отдельных людей.

3.4. Развитие и сохранение исторического наследия России, памяти об участниках военных конфликтов.

3.5. Воспитание уважения к отечественной истории, культуре и духовно-нравственным традициям нашего народа.

3.6. Укрепление духовной связи между людьми разных поколений и обеспечение преемственности поколений россиян.

3.7. Формирование гражданина, имеющего активную жизненную позицию и ответственного за судьбу страны.

3.8. Выявление одарённых граждан и развитие их интеллектуальных способностей и творческого потенциала, формирование художественного вкуса школьников, молодежи, старшего поколения и навыков проектно-исследовательской деятельности.

4. Участники Конкурса: учащиеся, молодежь, взрослые, проявляющие интерес к поисково-исследовательской краеведческой деятельности.

### 4.1. Конкурс проводится в возрастных группах:

1 возрастная группа – от 11 до 14 лет;

2 возрастная группа – от 15 до 21 года;

3 возрастная группа – от 21 года и выше;

4 группа – разновозрастная коллективная, семейная работа.

Допускается участие одного участника или коллектива не более чем в двух номинациях.

Победители и призеры Конкурса определяются по каждой возрастной группе отдельно.

Интересы несовершеннолетних участников представляют их законные представители (родители или опекуны).

5. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Оргкомитетом.

Оргкомитет Конкурса:

- формирует, исходя из анализа заявок, программу проведения конкурса;
- определяет порядок проведения конкурса;
- формирует состав конкурсной комиссии и экспертные группы для работы с конкурсными материалами.

Оргкомитет проводит анализ и оценку представленных творческих работ по заявленным номинациям, определяет победителей и призеров Конкурса, оформляет протокол заседания.

Оргкомитет и конкурсная комиссия не комментируют принятые решения.

## 6. Номинации Конкурса.

### 6.1. **Номинация 1.** Поисково-исследовательская работа.

Изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков, а также изучение Хасанских событий 1938 года, хода боевых действий, исследование мест боев, памятников павшим героям, боевого пути соединений, сформированных в родном kraе, героических действий земляков.

– Эссе, рассказ должны быть оформлены максимальным объемом – 1 страница, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, с межстрочным интервалом 1,5.

– Проектно-исследовательская работа, выполненная с использованием архивных документов.

Требования к оформлению и критерии оценивания содержания работы: объем текста не более 15 страниц (А4; кегль – 14; интервал – 1,5), структура проектно-исследовательской работы традиционна для научной работы: актуальность, цель исследования, гипотеза, задачи исследования, литературный обзор, собственные результаты исследования, сопоставление полученных данных друг с другом и с литературными источниками и формулирование на основе их анализа закономерностей, обнаруженных в процессе исследования; выводы, в которых дается тезисное изложение результатов работы (они должны соответствовать целям, задачам, гипотезе исследования, являться ответом на вопросы, поставленные в актуальности); можно приложить презентацию (не более 15 слайдов).

– Реализация социальных проектов поисковых и волонтерских отрядов по увековечиванию памяти участников.

## **6.2. Номинация 2. Творческая работа.**

Изучение документального и литературного наследия родного края.

– Представление авторских экскурсий на основе архивных документов, музеиных коллекций, документальных и литературных источников.

– Краеведческие видеофильмы, мультимедийные разработки, создание видеороликов.

Требования к работам:

- работа должна быть напечатана на русском языке на бумажном носителе;
- соответствовать содержанию объявленной темы;
- творческий подход к разработке исследуемой темы;
- точность, ясность, знание материала, его новизна;

- использование архивных материалов;
  - собственная позиция и собственные научные наблюдения;
  - развернутые выводы;
  - оформление работы;
  - наличие презентации.
- Работы не рецензируются и не возвращаются.

Оформление работы – титульный лист с указанием следующей информации: наименование образовательного учреждения (полное), название конкурса, название работы, сведения об участнике: фамилия, имя, отчество обучающегося, группа, специальность, у педагога – должность. Желательно иметь электронную презентацию (не более 15 слайдов).

Демонстрационное время показа работы не должно превышать 7 минут.

Требования к оформлению и критерии оценивания содержания работы: объем текста не более 15 страниц (А4; кегль – 14; интервал – 1,5).

#### 7. Критерии оценки конкурсных работ.

- полнота раскрытия заявленной темы (от 0 до 10 баллов);
- источники исследования (от 0 до 10 баллов);
- собственный поисково-исследовательский опыт (от 0 до 10 баллов);
- логичность изложения и представления материала (от 0 до 10 баллов);
- оригинальность раскрытия и форма подачи (от 0 до 10 баллов);
- качество выполнения работы и иллюстративных материалов (от 0 до 10 баллов);
- творческий подход в оформлении работы (от 0 до 10 баллов);
- соответствие представленных материалов требованиям по оформлению (от 0 до 10 баллов).

#### 8. Сроки и порядок проведения Конкурса.

8.1. Конкурс проводится с 10 ноября 2023 года по 15 августа 2024 года.

8.2. Конкурс проводится в заочном формате в V этапов:

I этап: с 10 ноября 2023 года по 20 марта 2024 года – размещение работ в онлайн-формате на Яндекс диске. Участники направляют заявки на электронную почту: metod@primhistory.ru.

II этап: с 20 марта по 22 апреля 2024 года – отбор конкурсных работ;

III этап: с 22 апреля по 1 июня 2024 года – работа конкурсной комиссии;

IV этап: до 20 июня 2024 года – объявление итогов Конкурса;

V этап: с 6 по 15 августа 2024 года – награждение участников и победителей Конкурса.

8.3. Конкурсные работы, оформленные по всем требованиям, в электронном варианте необходимо отправить по электронному адресу metod@primhistory.ru. В теме письма указать «Конкурс», номинацию и наименование организации. Заявки вместе с работой принимаются с 10 ноября 2023 года по 20 марта 2024 года включительно.

8.4. К заявке (Приложение 1) приложить согласие на обработку персональных данных (Приложения 2).

8.5. Регистрация осуществляется до 20 января 2024 года.

8.6. Электронная регистрация.

Для участия в конкурсе необходима регистрация каждого участника по ссылке: <https://nextcloud.primorsky.ru/s/zYBHMX6Ac7pzgZz>.

По итогам Конкурса будут доступны для скачивания подтверждающие документы – сертификаты участников и дипломы победителей I, II, III степеней.

9. Подведение итогов Конкурса.

9.1. Конкурсная комиссия определяет победителей и призеров.

9.2. Работы оцениваются в соответствии с критериями, указанными в п.7 настоящего Положения, по десятибалльной шкале. Победители определяются по наибольшей сумме полученных баллов.

9.3. Конкурсная комиссия оставляет за собой право присуждения специального приза. В рамках Конкурса могут быть учреждены дополнительные

призы, предоставленные партнерами. По решению конкурсной комиссии могут быть определены дополнительные призовые номинации.

9.4. По итогам Конкурса проводится награждение победителей и призеров грамотами, призами, а остальных – сертификатами участников Конкурса.

Победители и призеры Конкурса будут приглашены в Приморский край, г. Владивосток для торжественного подведения итогов Конкурса и посещения знаковых исторических мест, в том числе, сопки Заозёрной (Приморский край, Хасанский муниципальный округ).

9.5 На основании конкурсных работ будет составлен справочник и карта топонимических названий с именами участников Хасанских событий. Справочник и карта будут размещены на сайте.

#### 10. Дополнительная информация.

10.1. Авторские права на представленные работы сохраняются за участниками Конкурса.

10.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы, в том числе присланные в конкурсных заявках фотографии, видеоролики и иные документы, в целях продвижения культурно-образовательных мероприятий, для создания информационных и презентационных материалов при соблюдении авторских прав.

10.3 Оргкомитет оставляет за собой право оперативно вносить дополнения и изменения в текст настоящего Положения.

## ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе исследовательских работ «Я знаю, кто это.  
А ты знаешь?», посвященного 85-летию боёв на озере Хасан,  
«Герои Хасана на карте России»

4. Наименование территории \_\_\_\_\_.
5. Ф.И.О. (отчество – при наличии) индивидуального исполнителя \_\_\_\_\_.
- a. Номер телефона \_\_\_\_\_.
6. Полное наименование коллектива, количество участников, из них мужского/женского пола\_\_\_\_\_.
7. Номинация \_\_\_\_\_.
8. Возрастная группа \_\_\_\_\_.
9. Конкурсный репертуар, хронометраж  
\_\_\_\_\_.

10. Ссылка на видеоматериал должна быть размещена в сервисе Яндекс.Диск, срок хранения видеозаписи на Яндекс.Диске для организаторов Конкурса должен быть неограничен. Хронометраж должен соответствовать программным требованиям.

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.

Ответственное контактное лицо

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (должность) (Ф.И.О. (отчество – при наличии)) (подпись)

**Согласие на обработку, передачу и распространение персональных данных**

Согласен на обработку, передачу и распространение моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от моего законного представителя) организатору Всероссийского конкурса исследовательских работ «Я знаю, кто это. А ты знаешь?», посвященного 85-летию боёв на озере Хасан, «Герои Хасана на карте России» с учетом требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» в следующем объеме:

Перечень обрабатываемых персональных данных (Ф.И.О. (последнее - при наличии), пол, дата и место рождения, гражданство, реквизиты документа, удостоверяющего личность (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), место жительства, место регистрации, номер телефона (в том числе мобильный), адрес электронной почты)

---

(Ф.И.О. (последнее - при наличии), подпись)

---

(дата)

**Индивидуальный оценочный лист работ**

Всероссийского конкурса исследовательских работ «Я знаю, кто это. А ты знаешь?», посвященного 85-летию боёв на озере Хасан,  
«Герои Хасана на карте России»

ФИО заявителя, название конкурсной работы и формат представления работы	
Критерии	от 0 до 10 баллов
полнота раскрытия заявленной темы	
источники исследования	
собственный поисково-исследовательский опыт	
логичность изложения и представления материала	
оригинальность раскрытия и форма подачи	
полнота раскрытия заявленной темы	
качество выполнения работы и иллюстративных материалов	
творческий подход в оформлении работы	
соответствие представленных материалов требованиям по оформлению	
<b>ИТОГО</b>	